Chevaux en cadence

MANÈGE DE MONTHEY La Fanfare du Chablais, Musique montée romande, a lancé sa saison samedi. Les musiciens cavaliers cherchent une relève.

allest plus facile pour un musicien de suivre un cours d'équitation que pour un cavalier d'apprendre la musique.» Les membres de la Fanfare montée du Chablais sont donc avant tout des férus de notes. Suivant les bons conseils de Philippe Kunz du manège de Monthey, ils accomplissent pourtant aussi la performance de jouer de leur instrument d'une seule main, assis sur un cheval, le dos droit et sans partition. Formée de quatre rangs de musiciens, d'un



«Nous avons tous appris à nous tenir sur un cheval»

DANIEL DEMIERRE

PRÉSIDENT DE LA FANFARE

Le timbalier, suivi des musiciens, ont enchaîné musicius et nas samedi au manèce de monthey.

Le timbalier, suivi des musiciens, ont enchaîné musique et pas samedi au manège de monthey.

timbalier, d'un porte-drapeau et de ses deux gardes, la fanfare a vu le jour en 1980. Depuis, et traditionnellement avec le printemps, elle répète en public une première fois afin de lancer sa saison. Ce qui fut fait samedi matin au manège de Monthey.

Assurer la continuité. «Si on a l'envie et la patience, l'amitié fait le reste», confie le maître équestre Philippe Kunz. A voir les chevaux réaliser leur chorégraphie, on se dit que la persévérance appartient comme membre à part entière de la société. «Il faut les habituer au cortège et aux instruments.

Ils n'ont pas peur de la musique, par contre, la brillance des cuivres peut les faire réagir.» Pour assurer la continuité de la Fanfare du Chablais, unique musique montée de Suisse romande, le maître équestre s'assure de renouveler progressivement les chevaux. Mais si les montures semblent être d'ores et déjà parées pour l'avenir, les musiciens ont davantage de peine à trouver leur relève. «Le motif en est simple», explique Gaby Vernay, directeur musical de la fanfare. «Les sociétés instrument ales visent actuellement beaucoup les performances. Les jeunes n'ont plus la possibilité de pren-

dre du temps pour exercer une activité comme la musique montée, en plus des cours, répétitions et concours.» «Le phénomène n'est pas nouveau, mais il faut que nous le prenions au sérieux afin de pratiquer une politique de recrutement», renchérit Daniel Demierre, président. Pour susciter les envies, la Fanfare du Chablais, musique montée romande amonce d'ores et déjà qu'elle sera présente le 10 juin à la Fête du cheval d'Aproz. Et

Pour de plus amples renseignements sur la Fanfare du Chablais, Musique montée romande: Philippe Kunz au Manège de Monthey, 079 253 49 25.